GENERALITAT VALENCIANA iseacv | EA+SC

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

Curs / *Curso*
2026-2027

1 Dades d'identificació de l'assignatura
Datos de identificación de la asignatura

Nom de l'assignatura *Nombre de la asignatura*	**Tecnología Cerámica I**				
Crèdits ECTS *Créditos ECTS*	**6**	Curs *Curso*	**1**	Semestre *Semestre*	Segundo
Tipus de formació *Tipo de formación* bàsica, específica, optativa *básica, específica, optativa*	Obligatoria de especialidad	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura *Idioma/s en que se imparte la asignatura*			Castellano
Matèria *Materia*	Materiales y tecnología aplicados al sector cerámico				
Titulació *Titulación*	GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTES PLÁSTICAS				
Especialitat *Especialidad*	CERÁMICA				
Centre *Centro*	ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA DE MANISES				
Departament *Departamento*	Departamento de Materiales y Tecnología Cerámica				
Professorat *Profesorado*	Magdalena Villaseca Sánchez				
e-mail *e-mail*	M.villasecasanchez@iseacv.gva.es				

1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació
Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

Según la ORDEN 23/2011, de 2 de noviembre, de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, por la que se establecen y autorizan los planes de estudio de los centros de enseñanzas artísticas superiores de cerámica dependientes del ISEACV conducentes a la obtención del título de Graduado o Graduada en Artes Plásticas en la especialidad de Cerámica.

Conocer Los siguientes aspectos que contempla el currículo de los estudios de cerámica para ésta asignatura: Selección y tratamiento de materias primas y procesos industriales necesarios para obtener los distintos materiales cerámicos.Estudio de los procesos industriales que conducen a la obtención de los diversos productos cerámicos. Conocimiento de las técnicas de laboratorio que permiten el control del proceso industrial. Incidencia en el medio ambiente. Tecnología de los moldes y matricería para la producción cerámica. Medidas de control y evaluación de la calidad.

1.2 Coneixements previs
Conocimientos previos

Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació
Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación

Incompatibilidades: No hay
No se requieren conocimientos previos

2 Competències de l'assignatura
Competencias de la asignatura

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)
Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)

CT-1 Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora.

CT-2 Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente.

CT-3 Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza

CT-6 Realizar autocrítica hacia el propio desempeño profesional e interpersonal.

CT-8 Desarrollar razonada y críticamente ideas y argumentos.

CT-11 Desarrollar en la práctica laboral una ética profesional basada en la apreciación y sensibilidad estética, medioambiental y hacia la diversidad.

CT 15 Trabajar de forma autónoma y valorar la importancia de la iniciativa y el espíritu emprendedor en el ejercicio profesional

CT*. Visibilizar el papel de la mujer a través de la asignatura

CE-3 Conocer, analizar, investigar y determinar las características, propiedades, cualidades, comportamientos y capacidad de transformación de los materiales que componen los productos cerámicos y como inciden en los procesos creativos de configuración formal delos mismos.

CE5 Modificar, cuando sea preciso, la formulación inicial de las materias primas y los materiales cerámicos, atendiendo a los requisitos sobre propiedades y especificaciones técnicas en función del uso a que se destine, y a la capacidad de los sistemas tecnológicos propios de este sector para transformarlos

CE6 Conocer los principios, los códigos normativos, la medida, la formulación y la fabricación del color en el sector productivo de la cerámica

CE-8 Conocer las herramientas, equipos, maquinarias, procesos y fases de fabricación, producción y manufacturado más usuales en el sector cerámico, y adoptar y planificar las medidas de mantenimiento periódico de los equipos y maquinaria utilizados de acuerdo asus especificaciones técnicas.

CE9 Conocer y aplicar las normas de calidad relacionadas con las materias primas, proceso y producto acabado.

CE10 Aplicar la normativa que regula y condiciona la actividad profesional del sector cerámico, en especial la correspondiente a la prevención de riesgos laborales y a la protección del medio ambiente.

CT* Hace referencia a la competencia transversal acordada en la CACE para el cumplimiento de la legislación vigente en materia de igualdad

3 Resultats d'aprenentatge
Resultados de aprendizaje

RESULTATS D'APRENENTATGE *RESULTADOS DE APRENDIZAJE*	COMPETÈNCIES RELACIONADES *COMPETENCIAS RELACIONADAS*
R.1. Identifica y clasifica los diferentes productos cerámicos por sus propiedades	CT2, CT3, CT8, CE3, CE9
R.2. Describe los procesos elementales de la fabricación de la pieza cerámica, sus principales variables, y los equipos utilizados, incluidos el secado y cocción.	CT2, CT3, CT8, CE3, CE5, CE8, CE9
R.3. Utiliza los distintos tipos de revestimientos y colorantes utilizados para cubrir los materiales cerámicos.	CT1, CT2, CT8, CE3,CE5 CE6, CE8
R.4. Conoce el impacto medioambiental de los procesos cerámicos y propone soluciones.	CT2, CT3, CT8, CT11 CE10
R.5. Trabaja satisfactoriamente en el laboratorio y utiliza los procedimientos correctos en el laboratorio y sabe plasmar los resultados experimentales en informes	CT1, CT2, CT3, CT6, CT15 CE8, CE9

Nota important: Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o acompliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser avaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

Nota importante: Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge
Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje

Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,... *Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,…*	Planificació temporal *Planificación temporal*
Tema 1. El sector cerámico. Tipología de producto Esquemas generales de procesos de fabricación	1ª semana
Tema 2. Preparación de pastas. Trituración y molienda Separación magnética Preparación de pastas vía húmeda y vía seca.	2ª y 3ª semana
Tema 3 Métodos de conformación Prensado, Colado, Extrusionado Otros métodos de conformación Tecnología de los moldes y matricería para la producción cerámica	4ª y 5ª semana 6ª y 7ª semana
Tema 4. Secado y secaderos en cerámica Variables en el proceso de secado Curva de Bigott y Bourry	8ª y 9ª semana

Tipos de secaderos **Tema 5. Esmaltado y decoración.** Preparación de esmaltes Preparación de fritas Preparación de colores Técnicas de esmaltado Técnicas de decoración	10ª, 11ª y 12ª semana
Tema 6. La cocción y los hornos cerámicos Transformaciones físico químicas en la cocción Variables en el procesos de cocción Tipos de hornos Curvas de cocción Medidas de control y evaluación de la calidad.	Semanas 13 a 15
Tema 7. Principios de gestión ambiental Detectar puntos conflictivos de contaminación Prevención Medidas correctoras	

5 Activitats formatives
Actividades formativas

5.1 Activitats de treball presencials
Actividades de trabajo presenciales

ACTIVITATS *ACTIVIDADES*	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge *Metodología de enseñanza-aprendizaje*	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge *Relación con los Resultados de Aprendizaje*	Volum treball (en nº hores o ECTS) *Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)*
Classe presencial *Clase presencial*	Exposició de continguts per part del profesor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. *Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.*	R1, R2, R3	30
Classes pràctiques *Clases prácticas*	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. *Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones…, búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.* *Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.*	R1, R2, R5	30
Exposició treball *Exposición trabajo*	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. *Aplicación de conocimientos interdisciplinares.*	R5	5
Tutoria *Tutoría*	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, talleres, lectures, realització de treballs, projectes, etc. *Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.*	R2, R5	6

Avaluació *Evaluación*	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. *Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.*	R1, R2, R3	4
		SUBTOTAL	**75**

5.2 Activitats de treball autònom
Actividades de trabajo autónomo

ACTIVITATS *ACTIVIDADES*	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge *Metodología de enseñanza-aprendizaje*	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge *Relación con los Resultados de Aprendizaje*	Volum treball (en nº hores o ECTS) *Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)*
Treball autònom *Trabajo autónomo*	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. *Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,… para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.*	R1, R3	40
Estudi pràctic *Estudio práctico*	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. *Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,… para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.*	R2, R5	25
Activitats complementàries *Actividades complementarias*	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congresos, conferències,... *Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,…* Visita a Ferias y certámenes de Cerámica Visita a una fábrica cerámica	R2, R4	10
		SUBTOTAL	75
		TOTAL	150

6 Sistema d'avaluació i qualificació
Sistema de evaluación y calificación

6.1 Instruments d'avaluació
Instrumentos de evaluación

Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,…), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, cuaderns d'observació, portafolio,…
Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,…), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,…

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ *INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN*	Resultats d'Aprenentatge avaluats Resultados de Aprendizaje evaluados	Percentatge atorgat (%) *Porcentaje otorgado (%)*
Pruebas escritas	R1, R2, R3	40
Prácticas e informes	R1,R2, R5	40
Trabajo medioambiental cerámico	R4	10
Puntualidad, participación, motivación	R5	10

6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega
Criterios de evaluación y fechas de entrega

1. Convocatoria ordinaria. Alumnos con evaluación continua

La asignatura tiene un contenido teórico y un desarrollo experimental importante y decisivo para el aprendizaje.

El contenido teórico será evaluado mediante dos pruebas escritas y con la realización y exposición de los trabajos. Se valorará la capacidad y la participación del alumno.
La valoración de los **contenidos teóricos**, constituirá el 40% de la nota final, que se evaluará mediante pruebas escritas y trabajos académicos.
Las pruebas escritas se realizarán en las fechas programadas de acuerdo con el progreso del curso.

El **contenido práctico** será evaluado mediante la entrega de los correspondientes informes de las prácticas realizadas.
La realización de todas y cada una de las prácticas es indispensable para superar la asignatura.
El profesor realizará un seguimiento individualizado del alumno, y tendrá en cuenta actitud y participación, durante todo el proceso de aprendizaje.
La parte práctica (40%) se evaluará mediante la presentación y valoración del informe correspondiente. Se tendrá en cuenta la participación, destreza, pulcritud y organización del alumno en el laboratorio.

También se realizará un **trabajo medioambiental** y se visitarán fábricas cerámicas (10%).
Los informes de las prácticas y visitas así como la entrega y presentación de trabajos se realizarán en los plazos acordados, disminuyendo la nota en función del retraso.
Para realizar la media, todos los apartados deben superar el 4 sobre 10.

	% Nota	Resultados aprendizaje
Pruebas escritas: (dos exámenes 20%)	40	R1, R2, R3
Prácticas e informes	40	R1, R2, R5
Trabajo medioambiental sobre proceso de fabricación industrial cerámico	10	R4
Puntualidad, participación, motivación	10	R5

2. Convocatoria ordinaria. Alumnos con pérdida de evaluación continua

Los alumnos con faltas no justificadas en un porcentaje igual o superior a un 20% del total de las horas de clase asignadas a la asignatura, perderán el derecho a evaluación continua por lo que su calificación final será en base a un examen escrito que incorporará todos los contenidos trabajados en el aula. Además de entregar todos los trabajos, actividades, que se han realizado a lo largo de todo el semestre.

Realizarán un examen de teoría (50%) y otro examen de prácticas en el laboratorio (50%).

Deberán ser superadas con una nota mínima de 4 para realizar la media.

El uso de herramientas de Inteligencia Artificial generativa estará sujeto a las indicaciones del profesorado y a la naturaleza de la actividad evaluable. Como norma general, podrán utilizarse únicamente como apoyo para tareas auxiliares, tales como la corrección lingüística, la organización de ideas o la búsqueda inicial de información, siempre que esta sea posteriormente contrastada mediante fuentes académicas fiables.
No estará permitido presentar como propio un trabajo generado total o parcialmente por herramientas de IA cuando la actividad tenga por objeto evaluar competencias de análisis, investigación, reflexión crítica, creatividad o redacción académica. En los casos en que se autorice su utilización, el alumnado deberá indicar la herramienta empleada y el alcance de su uso.

El incumplimiento de estas condiciones podrá suponer una reducción de la calificación o, en los casos de uso indebido que comprometan la autoría o la integridad académica del trabajo, la calificación de cero en la actividad. Para ello, el profesorado valorará, entre otros aspectos, la coherencia del trabajo, la calidad y veracidad de las fuentes, la capacidad del estudiante para justificar y defender su contenido y cualquier otra evidencia relacionada con la autoría y el proceso de elaboración.

6.3 Sistemes de recuperació
Sistemas de recuperación

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)
Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega

1. Convocatoria extraordinaria. Alumnos con evaluación continua

Cuando el alumno tenga suspendido algún examen, trabajo o práctica, volverá a ser evaluado de aquellos aspectos suspendidos. Y por tanto no ha alcanzado el nivel deseado.

Si tiene menos de un 4 en teoría deberá realizar un examen teórico. Y si tiene suspendidas las prácticas deberá entregar los informes.

2. Convocatoria extraordinaria. Alumnos con pérdida de evaluación continua

Para los alumnos que se presenten a la **convocatoria extraordinaria** por haber perdido la evaluación continua, realizarán un examen de todos los temas de teoría (50%) y otros de todas las prácticas en el laboratorio (50%). Deberán ser superadas con una nota mínima de 4 para realizar la media.

La nota será la media de teoría (50%) y de prácticas en el laboratorio (50%). deberán ser superadas con una nota mínima de 4 para realizar la media.

7 Bibliografia
Bibliografía

1. Norton (F.H.), 1988.- Cerámica Fina. Ed. Omega
2. Singer (F.) y Singer (S.S.) Cerámica Industrial. Tomos I, II y III Ed. Urmo.
3. Kingery (W.D.), 1960.- Ceramic Fabrication Processes. Ed. John Wiley & sons.
4. Vecchi (G.), 1977.- Tecnología Cerámica Illustrata. Faenza Editrice.
5. Enrique (J.E.) y col., 1992.- Controles de Fabricación. Pavimentos y revestimientos Cerámicos. Aice.
6. Enrique (J.E.) y col., 1992.- Controles de Fabricación. Mayólica, Gres y Porcelana Artística.Aice.
7. Emiliani (G.P.), Corbara (F.) 2001.- Tecnología Cerámica: La Lavorazione. Vol. II. Grupo Editoriale Faenza Editrice s.p.a.
8. Enrique (J.E) y otros, 1992.- Tratamiento de Emisiones Gaseosas, Efluentes Líquidos y Residuos Sólidos de la Industria Cerámica. Impiva. Generalitat Valenciana.
9. Amorós Albero (J.L.) y otros, 1991.- Defectos de fabricación de pavimentos y revestimientos cerámicos. Impiva. Generalitat Valenciana.
10. Mazzacani (P.) y Biffi (G.),.- Manuale per il técnico di produzione cerámica. Faenza Editrice.
11. Emiliani (G.P.),Corbara (F.),2001.- Tecnologia Ceramica: Le Tipologie.Vol. III. Grupo Editoriale Faenza Editrice s.p.a.
12. Monfort (E.) y otros, 1999.- Cuestiones sobre medio ambiente para un técnico del sector cerámico. . Impiva. Generalitat Valenciana.

13. Escribano (P.) y otros, 2001.- Enciclopedia Cerámica, tomo I: Esmaltes y pigmentos cerámicos. Faenza Editrice.
14. Varios autores.- Tecnología Cerámica. Vol.I y II. Ed. Sacmi Ibérica. ATC.
15. Enrique (J.E.) y otros, 1985.- Tecnología Cerámica, vol III, IV y V. Instituto de Química Técnica. Universidad de Valencia.

DILIGENCIA: Se hace constar que la presente guía docente ha sido aprobada, para su remisión a la Comisión Académica, en reunión del Departamento de fecha 01/07/2026

DILIGENCIA: Se hace consta que la presente guía docente ha sido aprobada por la Comisión Académica de Centro en su reunión de fecha 08/09/2026